

Amtsblatt der Stadt Singen

Jahrgang 21 | Ausgabe 32 | 21. September 2022

Symphoniekonzerte in der Stadthalle

Zum Auftakt der neuen Spielzeit 2022/2023 in der Stadthalle Singen spielt am Samstag 24. Sep tember, um 20 Uhr die Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz unter der Leitung von Marcus Bosch, Mit Werken von Weinberg und Berlioz wirft sie einen tiefen musikalischen Blick in die "Künstlerseele". Weinbergs "Konzert für Violoncello und Orchester op. 43" beeindruckt durch die Ernsthaftigkeit, Emotionalität – ist in seiner Melodik wunderbar mitreißend.

In seinem bedeutendsten Werk, der "Symphonie fantastique" zeigt Berlioz das Schwankende der Leidenschaft, dem der sensi-ble Künstler schutzlos ausgelie-

STADTHALLE SINGEN

Der Madrigalchor Alu Singen feiert sein 75-jähriges Jubiläum mit einem außergewöhnlichen Werk: Gemeinsam mit der Philharmonie Konstanz bringt er am Sonntag, 16. Oktober, um 17 Uhr Joseph Haydns "Die Jahreszeiten" zur Aufführung. Im Foyer der Stadthalle ist außerdem eine Ausstellung über die Geschichte des Chores zu sehen - und nach dem Konzert warten dort noch einige Überraschungen auf die Besucher. Die Veranstaltung ist auch im Abo der Stadthalle Singen buchbar.

Mit der Operettengala "Freunde, das Leben ist lebenswert" startet die Philharmonie Konstanz ganz beschwingt ins neue Jahr. Die "kleinen Opern" mit eingängiger Musik, außergewöhnlichen Charakteren und extravaganten, leichten Inhalten überzeugen auch Nicht-Klassikfans. Mit Schelmereien und Verwicklungen, mit Maskeraden und Versteckspiel werden die Zuschauerinnen und Zuschauer ohne Unterlass hinters Licht und schließlich doch zum glücklichen Ende geführt.

Das Neujahrskonzert erfreut sich jedes Jahr großer Beliebtheit und ist normalerweise ausgebucht. Deshalb gibt es 2023 gleich zwei Termine: am Samstag, 7. Januar, um 20 Uhr, sowie am Sonntag, 8. Januar, um 17 Uhr.

"Nostalgisch" wird es beim letzten Symphoniekonzert der Spielzeit am Samstag, 24. April, um 20 Uhr: die Philharmonie Konstanz spielt Dvořáks "Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104". Wunderbar gesangliche Themen wechseln mit großen dramatischen Steigerungen; lyrische Gänsehaut-Stellen folgen auf eine fein ausgeklügelte Instrumentation. In Brahms "Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 73" ist die Heiterkeit der sonnigen Seen-Komponist verbrachte im Jahr 1877 seine Sommerferien am Wörthersee - ein Inspirationsort für dieses Werk. Solist des Abends ist der Cellist Emmanuel Graf: er beeindruckt durch seine Technik, Sensibilität und seinen

Weitere Informationen unter: www.stadthalle-singen.de

Langjährige Vorsitzende des Hospizvereins geehrt

Bundesverdienstkreuz für Irmgard Schellhammer

Die langjährige Vorsitzende des Hospizvereins Singen und Hegau, Irmgard Schellhammer, erhielt für ihr außerordentliches Engagement das Bundesverdienstkreuz am Bande. Oberbürgerbürgermeister Bernd Häusler übergab der sichtlich Gerührten den Verdienstorden im Auftrag des Bundespräsidenten und würdigte sie als bemerkenswerte Frau "mit einer gesunden Mischung aus sensiblem Einfühlungsvermögen, einem Gespür für die Klaviatur der Öffentlichkeitsarbeit und einer gewissen Hartnäckigkeit".

Für die Verwirklichung eines stationären Hospizes, "konfrontierte sie unsere immer nach vorne strebende Gesellschaft mit unserer Vergänglichkeit und entwarf zusammen mit anderen Gleichgesinnten eine Vision eines Ortes, an dem der Mensch unabhängig von Rang, Geschlecht, Alter und Herkunft in Würde und Begleitung seinen allerletzten Lebensabschnitt würdevoll gehen kann", so Häusler in seiner Laudatio.

"Literatur on Tour"



Irmgard Schellhammer wurde für ihr außerordentliches Engagement mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande geehrt. OB Häusler Deshalb stehe der Versammlungsort übergab ihr den Verdienstorden im Auftrag des Bundespräsidenten.

der Treffpunkt Hospiz – symbolhaft für das von ihr Erreichte, wenn dies auch weit mehr sei als der umbaute Raum des stationären Hospizes. Auch lüftetet der OB das Geheimnis, dass Pfarrer Gebhard Reichert Irmgard Schellhammer für diese höchste Ehre der Bundesrepublik vorgeschlagen hatte.

Im Sinne von "Hospiz geht nur gemeinsam" bedankte sich Irmgard Schellhammer namentlich bei allen, die sie auf dem Weg begleitet haben mit den Worten: "Das ist unser Bundesverdienstkreuz". Das stationäre Hospiz, für das sie sich fast 30 Jahre im Vorstand des Hospizvereins und ab 2008 als erste Vorsitzende eingesetzt hatte, bezeichnete sie als sehr guten Ort, auch für Trauernde.

Die Dankesworte des Geschäftsführers der Horizont GmbH, Wolfgang Heintschel, der ersten Vorsitzenden des Hospizvereins, Gabriele Eckert, sowie die Grußworte der Landtagsabgeordneten Dorothea Wehinger und Hans-Peter Storz würdigten die besonderen Verdienste der Bundesverdienstkreuzträgerin.

Stadtseniorenrat bietet einen Workshop an

Der Stadtseniorenrat Singen lädt zu einem weiteren Termin im September ein:



Workshop "Wie erstelle ich meinen Stammbaum auf dem PC": Teil 1 am Donnerstag, 22. September; Teil 2: Donnerstag, 29. September, jeweils von 14 - 16 Uhr. Anmeldung erforderlich unter stadtseniorenrat-singen@

lichkeiten des Stadtseniorenrates Singen in der August-Ruf-Straße 13 (Marktpassage) statt.

Der Workshop findet in den Räum-

Weitere Infos: www.stadtseniorenrat singen.de

Hochrheinbahn: Gleisbauarbeiten

Bei den Zügen der Linie RB 33 kommt es wegen Gleisbauarbeiten auf der Hochrheinbahn vom 14. bis 17. Oktober zu Fahrplanänderungen

und Ersatzverkehr mit Bussen.

Stipendiatinnen des Landes lesen in der "Färbe" Die Lesestadt Singen, die mit der tember, um 19.30 Uhr im Theater beispielsweise durch Geburt, Wohn-

"Erzählzeit ohne Grenzen" eine der erfolgreichsten Literaturreihen im Anmeldung wird erwünscht: hat, freut sich darüber, dass das Mi- 07731/64646. nisterium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg entschieden hat, drei vom Land geförderte Nachwuchsautorinnen in Singen auftreten zu lassen. Ilona Hartmann, Janina Hecht und Chantal tät überzeugt und die eine Verbin-

"Die Färbe". Der Eintritt ist frei, eine Südwesten auf den Weg gebracht diefaerbe@t-online.de oder Telefon

> Mit den Literaturstipendien zeichnet das Land Autorinnen und Autoren aus, die am Beginn ihrer schriftstellerischen Arbeit stehen, deren Quali

ort, Ausbildung oder Schwerpunkt ihres Schaffens.

Die Stipendien sind mit je 12.000 Euro dotiert und mit einer gemeinsamen Lesereise in Baden-Württemberg verbunden. Eine Station davon ist Singen. Bereits im vergangenen Jahr besuchten vier Stipendiaten mit ihren prämierten Büchern Singen Nasser lesen am Sonntag, 25. Sep- dung zu Baden-Württemberg haben, und ernteten viel Beifall.

"Panorama produktiver Abschweifungen"

Das Kunstmuseum Singen zeigt in Kooperation mit dem Kunstmuseum Albstadt die Ausstellung "Panorama produktiver Abschweifungen" des Künstlers Jürgen Palmtag (1. Oktober bis 20. November). Die Eröffnung findet am Sonntag, 30. September, um 19 Uhr statt. Alle Interessierten sind herzlich dazu eingeladen (ohne Anmeldung; Eintritt

Palmtag (*1951) ist einer der inter-essantesten zeitgenössischen Vertreter eines konzeptuellen Zugangs zur Zeichenkunst aus dem deutschen Südwesten. Seine Arbeiten passen in keine gängigen Schubladen. Er arbeitet experimentell auf seinen beiden Feldern Bild und Text, die wie Komplizen miteinander verwoben sind. Fernab von Gattungseinschränkungen, remixt der Bild- Jürgen Palmtag, "risc ai piena" und Wort-Jäger Palmtag Fotografie, fiti, Installation, Musik, Sound, Noise, Lautmalerei und vieles mehr zu immer neuen Assemblagen. Ebenso kennt Palmtags Kunst, deren Spannweite von kleinsten Blättern bis zu gigantischen Papieren kungen des Formats.



Malerei, Plastik, Collage, Text, Graf- Die Retrospektive, die das Kunstmuseum Singen zeigt, vereint rund 110 Arbeiten aus den letzten zwanzig Schaffensjahren des Künstlers. Ergänzt wird die Ausstellung um zwei Videoarbeiten, die Jürgen Palmtag in Kooperation mit der und Planen reicht, keine Einschrän- Künstlerin Doris Schmid (*1974) realisiert hat.

Zeitgleich wird die Ausstellung "Darf ich dir was Zeigen. Zeitgenössisches aus der Sammlung" präsentiert. Parallel zu den "produktiven Abschweifungen" des Künstlers Palmtag im ersten Obergeschoss des Museums, ist die Sammlungsausstellung im Erdgeschoss ein vergleichbar schweifender, kursorischer Blick auf die Bestände des Singener Kunstmuseums.

Zu sehen sind rund vierzig Werke seit den 1960er Jahren bis heute; eine ganz und gar subjektive Auswahl ohne Einschränkungen bezüglich Gattungen, künstlerischen Haltungen oder Stilen, so dass die Arbeiten, wiederum dem Ansatz des Künstlers Palmtag folgend, unvermutet und unvermittelt aufeinander-

Ein umfangreiches Veranstaltungs programm begleitet die Ausstellung, darunter auch eine Gesprächsführung mit Jürgen Palmtag.

Kunstmuseum Singen, Ekkehardstraße 10, Telefon 07731/85-271, kunstmuseum@singen.de www.kunstmuseum-singen.de

Minister-Besuch in Singen



Oberbürgermeister Bernd Häusler freut sich, das der Finanzminister Baden-Württembergs, Dr. Danyal Bayaz (links), kürzlich auf seiner Tour zur Entwicklung der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württembergs auch den Hohentwiel besucht hat, um sich ein eigenes Bild über die Entwicklungen auf dem Singener Hausberg zu machen.

Über 700 Kinder und Jugendliche machten beim Sommerferienprogramm mit

Das Jugendreferat der Abteilung Kinder und Jugend der Stadtverwaltung Singen hat zusammen mit vielen Kooperationspartnern und Helfern wieder ein buntes Sommerferienprogramm auf die Beine gestellt. Zum Abschluss des äußerst erfolgreichen Projekts wurden sämtliche Beteiligte zu einem "Rückspiegel" ins Blaue Haus eingeladen; auch Oberbürgermeister Bernd Häusler war mit dabei.

Insgesamt nahmen über 700 Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 17 Jahren beim Sommerferienprogramm mit knapp 120 Angeboten teil. "Besonders gut sind dieses Jahr sämtliche Angebote mit



Abwehslungsreiches Sommerferenprogramm: Höhepunkt und Abschluss der "Zirkuswoche" bildete die Aufführung. Hier wurde das Gelernte dem begeisterten Publikum präsentiert.

Tieren gelaufen, die alle schon recht früh ausgebucht waren", resümierte Tobias Hennes, der das Programm federführend koordinierte.

Für jeden Geschmack war etwas dabei: Die jungen Leute konnten sich sportlich, kreativ sowie handwerklich austoben und gleichzeitig neue Freunde finden.

Auch die zahlreichen Ausflüge, wie beispielsweise in den Tierpark oder ins Freilichtmuseum, fanden großen Anklang.

Weitere Informationen: www.kinder-jugendsingen.de

Ahmad Mansour: Vortrag

Alle Interessierten sind zu einem kostenfreien Vortrag zum Thema Islam am Montag, 10. Oktober, von 19 - 20.30 Uhr im Singener Rathaus (Bürgersaal, Hohgarten 2) eingela-

zum Thema Islam

Unter dem Titel "Operation Allah – Wie der politische Islam unsere Demokratie unterwandern will" refe-Ahmad Mansour: Schlimmste für den radikalen Islam wäre ein europäisch geprägter Islam mit demokratischen Werten. Deshalb brauchen wir genau den.

Der Bestseller-Autor und Experte in Sachen Radikalisierung und Extremismus legt seinen Plan für einen wirksamen Kampf gegen Islamismus in Deutschland vor.

Amtsblatt der Stadt Singen

Abfuhr-Termin? Die Müllmann App gibt sofort Auskunft



Mit der Müllmann App vergisst man keinen Abfall-Termin mehr ganz einfach im App Store oder bei Google Play herunterladen.

Hausen

an der Aach

Bürgercafé

Donnerstag, 22. September, 14 Uhr:

Dienstag, 27. September, 19 Uhr:

Gelber Sack

Nachbarschaftshilfe

Die Nachbarschaftshilfe bietet den

kostenfreien Kurs "Häusliche Be treuung in der Altenhilfe" an - mit 18

Abenden. Start: 17. Oktober (immer

montags von 19 - 21.15 Uhr) in der Al-

ten Schule (keine Vorkenntnisse nö-

Öffentliche

Gemarkungsbegehung

Eine öffentliche Gemarkungsbege

hung mit Vorstellung der laufenden

und vorgesehenen Unterhaltungs-

maßnahmen findet am Dienstag 11.

Oktober, von 9 - 12 Uhr statt; Treff-

Container-Standortwechsel

Für die Dauer der Straßenbauarbei-

ten in der Junkerreute befindet sich

der Grünschnittcontainer wieder auf

dem Parkplatz links vor der Eichen-

Abfalltermine

Dorfentwicklungskonzept:

Workshop

Uhr im Bürgerhaus herzlich eingela-

den. Das Dorfentwicklungskonzept

aus dem Jahr 2007 wird auf den Prüf-

stand gestellt und soll eine Aktuali-

sierung auf zeitgemäße Themenbe-

Streuobstinitiative

"Gelbes Band"

Auch private Baumbesitzer können

ihre Öbstbäume der Allgemeinheit

zum Abernten zur Verfügung stellen.

Die gelben Bänder zur Markierung

erhält man kostenlos bei der Verwal-

tungsstelle. Erlaubt ist übrigens nur

behutsames Ernten mit der Hand oder mit "Obstpflückern" (keine Lei-

stückes). Standorte: Spielplatz Vo-

Gemarkungsbegehung

am 18. Oktober

gelplatz und Spielplatz Bünd.

punkt: 8.30 Uhr am Rathaus.

Wohl ist gesorgt.

Montag, 26. September:

Dienstag, 27. September:

Gelber Sack

Schlatt

unter Krähen

Überlingen

am Ried

punkt: Lindenplatz.

Kaffeenachmittag

Kartenspielabend

Gelber Sack

Montag, 26. September:



Beuren an der Aach

Gemarkungsbegehung

Eine öffentliche Gemarkungsbegehung findet am Dienstag, 4. Oktober, um 9 Uhr, statt. Treffpunkt: Rathaus Beuren. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen.

Fundsache

Aufgefunden wurde ein Schlüsselbund mit Halsband. Die Fundsache kann zu den Öffnungszeiten bei der Verwaltungsstelle abgeholt werden.



Bohlingen

Verwaltungsstelle

Öffnungszeiten der Verwaltungsstelle mit Postfiliale: Montag 14 - 17 Uhr, Dienstag 8 - 13 Uhr, Mittwoch 13 - 18 Uhr, Donnerstag 14 - 17 Uhr, Freitag 8 - 12 Uhr, Samstag, 9 - 11 Uhr.

Grundsteuer

Das Formular für Hausbesitzer zur Erklärung der Grundsteuer B ist bei der Verwaltungsstelle oder beim Bürgerzentrum für diejenigen verfügbar, die kein Internet haben.

Mülltermine

Donnerstag, 22. September:

Biomüll Mittwoch, 28. September: Restmüll



Verwaltungsstelle geschlossen

Die Verwaltungsstelle bleibt am morgigen Donnerstag, 22. September, geschlossen.

Fitnesscafé in der Büchere

Ab sofort gibt es immer montags ab 14.30 Uhr in den Räumlichkeiten der Bücherei (Beurener Straße 20) ein "Fitnesscafé" für Senioren; weitere Infos: nachbarn-helfen@t-online.de oder Telefon 9761479.

Abfalltermine

Dienstag, 27. September: Restmüll

Mittwoch, 28. September: Biomüll

Streuobstinitiative

Auch private Baumbesitzer können ihre Obstbäume der Allgemeinheit zum Abernten zur Verfügung stellen. Die Gelben Bänder zur Markierung erhält man kostenlos bei der Verwaltungsstelle. Erlaubt ist nur das behutsame Ernten mit der Hand oder mit "Obstpflückern" (keine Leitern und kein Befahren des Grundstücks).

IMPRESSUM Amtsblatt Singen

Herausgeber von SINGEN kommunal: Stadtverwaltung Singen (Htwl.), Hohgarten 2, 78224 Singen.

Lilian Gramlich (verantwortlich) Telefon 85-107, Telefax 85-103 E-Mail: presse@singen.de

Tag des offenen Denkmals im Zeichen von Hannes Ott

Der Tag des offenen Denkmals in Singen wurde mit einer Matinee zum ehemaligen Singener Stadtbaudirektor Hannes Ott eröffnet. Bis heute prägen seine kühnen Gebäude und seine Stadtplanung das Gesicht der Stadt. Sein Wirken stieß sowohl auf Begeisterung – als auch ab den 70er Jahren auf Widerstand.

In einer szenischen Lesung nahmen Schauspieler und Synchronsprecher Josef Vossenkuhl sowie die Regisseurin und Autorin Susanne Breyer die über 70 Zuschauer mit auf eine spannende Zeitreise. Mit Witz und Spaß an der Recherche zeigten sie die Bedeutung des Stadtbaudirektors Ott für Singen.

Der Startschuss für das Bildersuchspiel durch Singens Baugeschichte erfolgte dann am Nachmittag im Café Horizont. 26 Klein-Gruppen suchten anhand von 20 Fotos die entsprechenden Häuser bei einem Rundweg durch die Innenstadt - genaues Hinschauen und gutes Beobachten waren bei den rund 45 Teilnehmern gefragt.

Zum Abschluss wurden zehn Preise verlost und an die Gewinner überge



Josef Vossenkuhl und Susanne Brever (kleines Bild) eröffneten den Tag des offenen Denkmals in Singen mit einer szenischen Lesung zum ehemaligen Stadtbaudirektor Hannes Ott. Das große Bild zeigt die Teilnehmer/innen und Gewinner des Bildersuchspiels durch Singens Baugeschichte beim Tag des offenen Denkmals in Singen.



Öffentliche Sitzung

des Gemeinderates am Dienstag, 27. September, um 16.45 Uhr, im Rathaus, Hohgarten 2, Bürgersaal

Tagesordnung:

- 1. Bürgerfragestunde
- 2. Bekanntgabe der in den nicht-öffentlichen Sitzungen der Gremien gefassten Beschlüsse
- 3. Generalsanierung des städtischen Hallenbades im Rahmen des Bundesprogramms "Sanierung kommunaler Einrichtungen in den Bereichen Sport, Jugend und Kultur'
- 4. Fördergesellschaft Hegau-Bodensee-Klinikum mbH
- Entsendung eines neuen Mitglieds in den Aufsichtsrat der Gesundheitsverbund Landkreis Konstanz gGmbH nach Ausscheiden von Dr. Benedikt Oexle (Weisungsbeschluss)
- 5. Beantwortung von Anfragen und Anträgen des Gemeindera-
- 6. Mitteilungen
- 7. Spenden und Zuwendungen
- 8. Anfragen und Anregungen

Alle Interessierten sind herzlich zu dieser Sitzung eingeladen. Änderungen bitte dem Aushang im Rathaus entnehmen.

Konzert im Blauen Haus

Ein Punk-Konzert mit "The Snacks" und "Your Next Boyfriend" findet am Freitag, 23. September, im Kinderund Jugendkulturcentrum Blaues Haus (Freiheitstraße 2, Singen) statt; Einlass: 20 Uhr, Eintritt: 2 Euro. Alle Überlingerinnen und Überlinger Weitere Infos: Telefon 07731/85-550 sind zum Workshop Dorfentwickoder 0152/57 96 6915 lungskonzept "Überlingen 2040" am www.kinder-jugend-singen.de Samstag, 24. September, von 10 - 14

Geänderte Müllabfuhr

reiche erfahren. Für das leibliche Wegen des Tags der Deutschen Einheit (3. Oktober) sind die in der Woche stattfindenden Restmüll- und Biomüll-Abfuhren je einen Tag spätero. Die Termine für den Roten Deckel, Papiermüll und Gelben Sack bleiben wie im Abfallkalender aufge

Energieberatung im Singener Rathaus

tern und kein Befahren des Grund- Eine Energieberatung der Energieagentur Kreis Konstanz gemeinnützige GmbH findet jeden letzten Donnerstag im Monat im Singener Rathaus (Hohgarten 2, Zimmer 18)

Um Anmeldung wird gebeten bei Jutta Gaukler, Fritz-Reichle-Ring 6a, Eine öffentliche Gemarkungsbegehung, bei der die laufenden und vor-78315 Radolfzell, Telefon 07732/ gesehenen Unterhaltungsmaßnah-939-1234, E-Mail: men vorgestellt werden, findet am j.gaukler@ea-kn.de Dienstag, 18. Oktober, statt. Treffwww.energieagentur-kreis-

konstanz.de

Trimesterstart bei der vhs



Bürgermeisterin Ute Seifried (links), Nikola Ferling (Vorstand vhs) und Ingo Bussmann (Lehrer für Englisch und Französisch an der Zeppelin-Realschule) bei der Programmvorstellung der vhs Landkreis Konstanz: Für die kommenden vier Monate sind rund 1.200 Kurse und Veranstaltungen geplant – darunter über 300 Online-Angebote. Die vhs gehört übrigens zu den offiziellen Cambridge-Prüfungszentren.

Hegau-Jugendwerk

Konrektor und Kunsttherapeut Jörg Rinninsland geht in Ruhestand

ninsland, langjähriger Organisator ten hatte. der Jungen Galerie im Hegau-Ju-gendwerk (HJW) in Gailingen, mit einer Ausstellung. Erstmals zeigte er dabei seine eigenen Bilder – es war eine Werkschau des Konrektors, Lehrers und Kunsttherapeuten. Der Schwerpunkt lag auf seinen Zeichnungen aus der Zeit von 1979 bis heute, auch Gemälde in Öl und Aquarelle waren zu bestaunen.

Die Ausstellungseröffnung bildete zugleich seinen Ausstieg aus dem Schulalltag an der Krankenhausschule des HJW und seinen Einstieg in die Pensionierung. Jörg Rinninsland, der seit Juli im Ruhestand ist, kam 1989 als Sonderschullehrer für Körper- und Sprachbehinderte ins Hegau-Jugendwerk.

Er erkannte das therapeutische Potential des "Bilderns" und welche Auf Kollegen, Patienten und deren

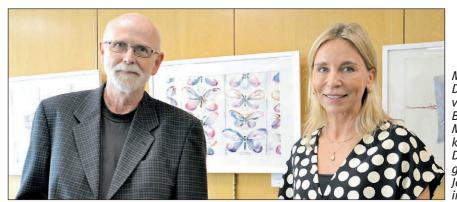
1999 absolvierte er eine Ausbildung zum Kunsttherapeuten. Seither hat er rund 30.000 Bilder in ihrer Entstehung begleitet und über 150 Ausstellungen kuratiert. Die bestens etablierte und weithin bekannte Junge Galerie, die Rinninsland vor über 25 Jahren ins Leben rief, stellte in der Ausstellung nunmehr seine eigene Kunst in den Mittelpunkt.

Das wird auch in Zukunft so sein, verrät er zum Abschied: "Jetzt werden meine Bilder nach vorne treten." Bei der Ausstellungseröffnung ließ Rinninsland seine langen Jahre am HJW Revue passieren - er sei dankbar, dass ihn das Schicksal nach Gailingen geführt habe. Hier sei er auf Chefs gestoßen, die ihn gefördert und unterstützt haben.

Die Kunst war ihm immer wichtig. Bedeutung das Präsentieren der Angehörige, die stets auch eine Und so verabschiedete sich Jörg Rin- Werke für die jugendlichen Patien- "Kraftquelle" gewesen seien. "Es hat sich nie wirklich wie Arbeit angefühlt", resümierte Rinninsland.

> Bei der persönlich gehaltenen Feier gab es viele gute Wünsche, jede Menge Lob und Anerkennung und die Gewissheit, dass vieles bleibt, was Rinninsland geschaffen hat. Das ist nicht nur die Junge Galerie, die zwei Kolleginnen weiterführen, sondern auch die Patientenzeitschrift PATZ oder sein Meisterwerk, die Chronik anlässlich 50 Jahre Hegau-Jugendwerk.

> Barbara Martetschläger, kaufmännische Direktorin des Hegau-Jugendwerks, dankte Jörg Rinninsland für 33 kreative, fruchtbare, tatkräftige und engagierte Jahre zum Wohle des Hegau-Jugendwerks. Nicht nur das HJW habe sich als Glücksfall für Rinninsland erwiesen, sondern auch er sei ein Glücksfall für das HJW gewesen.



Mit herzlichen Dankesworten verabschiedete Barbara Martetschläger, kaufmännische Direktorin am Hegau-Jugendwerk, Jörg Rinninsland in den Ruhestand.